

GFS Bildende Kunst: Kriterien für

- 1) Präsentation
- 2) Hausarbeit
- 3) Fachpraktische Arbeit
- 4) Ausstellungs- Atelierbesuch etc. mit Führung

1) Präsentation:

Klasse 7/8	10-15 Min
Klasse 9/10	15-20 Min
Kurstufe	20-30 Min

2) Hausarbeit:

Klasse 7/8	ca. 5 Seiten
Klasse 9/10	ca. 8 Seiten
Kurstufe	ca.10 Seiten

3) Fachpraktische Arbeit:

Bildhafte (malerische, grafische, fotografische etc.) Darstellungen, Dokumentationen, dreidimensionale Objekte, Modelle etc.

Der Umfang der fachpraktischen Arbeit soll der gestellten Aufgabe angemessen sein.

4) Ausstellungs- Atelierbesuch etc. mit Führung:

Zeitlicher Rahmen und Umfang der Führung soll der Ausstellungsthematik etc. angemessen sein.

Leitfragen an die Schüler

- | | |
|---------|--|
| 1+2+3+4 | -Sind meine Untersuchungen richtig, informativ und dem Umfang des gestellten Themas angemessen?
-Habe ich wesentliche Schwerpunkte gesetzt und diese klar dargestellt?
-Bin ich auf inhaltlich weiterführende Fragen vorbereitet? |
| 1+2+4 | -Hat meine Präsentation / Hausarbeit / Ausstellungsführung einen „Roten Faden“, bzw. einen logischen Aufbau?
-Wird meine Gliederung in Vortrag / Hausarbeit / Kunstführung transparent? |
| 1+4 | -Habe ich meinen Vortrag / meine Ausstellungsführung geübt: Sprache, Auftritt, Medien, Zeitrahmen etc.? |
| 3 | -Habe ich für die gestellte Aufgabe eine kreative, innovative Lösung?
-Welche handwerklichen und künstlerischen Möglichkeiten und Fähigkeiten habe ich um die Aufgabe zu bewältigen?
-Welcher Einsatz von Material ist für das Projekt angemessen?
-In welchem Maße ist eine schriftliche Erläuterung der praktischen Arbeit zweckdienlich? |

Handout

1+4 -Gliederung bzw. inhaltlich knappe Zusammenfassung der Kernaussage.

Versicherung und Quellen

1+2+3+4 -Entweder auf dem Handout / in der Hausarbeit oder auf gesondertem Papier zur fachpraktischen Arbeit.

Ablauf der GFS

1+2+3+4 -Themenfindung und Darstellungsform in Absprache mit dem Fachlehrer.
-Während der Erarbeitungsphase findet Rücksprache und Betreuung durch den Fachlehrer statt.

1+4 -Kolloquium bzw. Besprechung der GFS mit dem Fachlehrer.
-Bereitstellung der Medien (Präsentation) bzw. der Materialien (fachpraktische Arbeit) durch den Fachlehrer.

Messkriterien / Gewichtung

1+2+3+4 -Umgang mit dem gestellten Thema, inhaltliche Tiefe und Stimmigkeit, Kenntnisreichtum.

1+4 -Formale Gesichtspunkte, wie Aufbau der Präsentation / Ausstellungsführung, Vortragsweise, Fachsprache etc.

3 -kreative formale und inhaltliche Stimmigkeit.
-Umgang mit und Einsatz des Materials.
-Originalität.