



<b>Kerncurriculum</b>	<b>Verbindung zum Schulcurriculum</b>	<b>Verbindung zu Methoden und Kompetenzen</b>
<i>Minimalanforderungskatalog; Themen des Schuljahres gegliedert nach Arbeitsbereichen</i>	<i>Themen, die dem Motto der jeweiligen Klassenstufe entsprechen und den Stoff des Kerncurriculums vertiefen, üben, auf andere Fächer erweitern.</i>	<i>Übungen an den Fachinhalten</i>
	<b>Vom Ich zum Wir</b> (zunehmend selbstständig arbeiten, die Kooperation in der Gruppe erweitern/fördern und verschiedene Präsentationstechniken anwenden)	Verbindung zu Methoden und Kompetenzen, die das Motto <i>Vom Handeln zum Verstehen</i> unterstützen
<b>I) Kommunikative Fertigkeiten</b>		
<b>a) Sprechen</b> Die SchülerInnen können <ul style="list-style-type: none"><li>• Themen sachgerecht strukturieren und immer freier darstellen</li><li>• Grundlegende Aspekte der amerikanischen Landeskunde adressatengerecht präsentieren</li><li>• Verständnis- oder Verständigungsprobleme angemessen bewältigen</li><li>• Informationen miteinander austauschen</li><li>• Gefühle differenzierter ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren</li><li>• Meinungen darlegen und begründen sowie angemessen reagieren auf Meinungen und Argumente anderer</li></ul>	Einsprachigkeit, auch bei Arbeitsaufträgen  Erweiterung des Präsentationsvokabulars und verschiedener Aspekte im Zusammenhang mit der Präsentation; Feed-back	eigenständig in Gruppen arbeiten  sich Notizen machen während eines Vortrags oder bei Hörverstehensübungen



<b>Kerncurriculum</b>	<b>Verbindung zum Schulcurriculum</b>	<b>Verbindung zu Methoden und Kompetenzen</b>
<p><b>b) Hör- und Sehverstehen</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Informationen aus Hörtexten/Filmen mit wenig unbekanntem Vokabular bei normaler Sprechgeschwindigkeit verstehen</li><li>• Gehörtes/Gesehenes mit historischen und landeskundlichen Themenkomplexen verbinden</li><li>• Einstellungen und verschiedene Haltungen von Sprechern heraushören</li></ul> <p><b>c) Leseverstehen</b> Die SchülerInnen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texte zu unbekanntem Themen erfassen</li><li>• den Kontext von Texten zur Verständniserhellung bewusst einbeziehen</li><li>• einfache literarische Texte inhaltlich erfassen und Haltungen verstehen</li><li>• Texten spezielle Informationen, z.B. landeskundlicher/historischer Natur entnehmen</li></ul> <p><b>d) Schreiben</b> Die SchülerInnen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sachliche Informationen mit persönlichen Befindlichkeiten verbinden und diese in eigenen Texten ausdrücken (z.B. Tagebucheinträge, Postkarten etc.)</li></ul>		<p>kontextuelles Hören</p> <p>Ganzschrift</p>



<b>Kerncurriculum</b>	<b>Verbindung zum Schulcurriculum</b>	<b>Verbindung zu Methoden und Kompetenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• einfache Regeln des kreativen Schreibens umsetzen (z.B. Beschreibung, Charakterisierung etc.)</li><li>• Rollenkarte als Grundlage für Dialoge erstellen</li><li>• den eigenen Standpunkt sprachlich angemessen vertreten</li><li>• Argumentationen sinnvoll aufbauen und überzeugend formulieren</li></ul> <p><b>e) Sprachmittlung</b></p> <p>Die SchülerInnen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• in Alltagskontexten einfache mündliche und schriftliche Sprachmittlungstechniken einsetzen</li></ul>		
<b>II) Phonologische Kompetenz</b>		
<p>Die SchülerInnen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RP und GA phonetisch und intonatorisch zunehmend sicher verwenden</li><li>• wesentliche Merkmale von RP und GA unterscheiden</li></ul>		
<b>III) Lexikalische Kompetenz</b>		
<p>Die SchülerInnen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wortbedeutungen erschließen und erweitern</li><li>• zunehmend eigene Fehlerquellen erkennen und selbst korrigieren</li></ul>		



<b>Kerncurriculum</b>	<b>Verbindung zum Schulcurriculum</b>	<b>Verbindung zu Methoden und Kompetenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• semantische Felder zu unterschiedlichen Themengebieten erstellen</li><li>• Feinheiten in der Wortwahl unterscheiden</li><li>• Unterschiede in der Rechtschreibung von BE und AE benennen</li></ul>		
<b>IV) Grammatische Kompetenz</b>		
<p>Die SchülerInnen haben</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• weitgehende Sicherheit im Gebrauch der u. g. Strukturen</li><li>• zunehmende Einsicht in sprachliche Gesetzmäßigkeiten</li></ul> <p>Sie können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sachverhalte und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen (Zeitenfolge, past perfect, present perfect, present progressive für Zukünftigkeit, irregular verbs, aspect)</li><li>• Annahmen, Bedingungen und Hypothesen ausdrücken (conditional III)</li><li>• wiedergeben, was andere gesagt haben (reported speech)</li><li>• weitere Aussagen über Umstände machen (adverbials, adverbial clauses)</li><li>• Aussagen über bestimmte/unbestimmte Mengen, Konkrete, Abstrakta machen (definite/indefinite/zero article, countable /uncountable/collective nouns/adjectives)</li></ul>		Evtl. Freiarbeit



<b>Kerncurriculum</b>	<b>Verbindung zum Schulcurriculum</b>	<b>Verbindung zu Methoden und Kompetenzen</b>
<b>V) Umgang mit Texten</b>		
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• für den Unterricht bearbeitete Sachtexte und adaptierte Auszüge aus der Jugendliteratur mit Hilfe von Arbeitsanweisungen erschließen</li><li>• die logischen Strukturen von Texten erkennen und beschreiben</li><li>• zunehmend problemorientierte Songs und einfache Gedichte verstehen und mündlich und schriftlich kommentieren</li><li>• Zusammenfassungen, Erfahrungsberichte und Reportagen schreiben</li></ul>	Kürzere Sequenzen in Gruppen vorbereiten	Erweiterung der Lesetechniken; weitere Formen des kreativen Schreibens einsetzen (Wechsel von Perspektive und Textsorte, Füllen von Leerstellen); Texte szenisch gestalten
<b>VI) Medienkompetenz und Präsentation</b>		
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kurzpräsentationen zu Aspekten der Landeskunde und Geschichte Amerikas gestalten und vorstellen</li><li>• einige Visualisierungstechniken gezielt anwenden</li><li>• den Computer zur Textverarbeitung, Information und Präsentation einsetzen, v. a. in der ersten Fremdsprache</li></ul>		Sie können das Internet als Informations- und Kommunikationsmedium nutzen



Kerncurriculum	Verbindung zum Schulcurriculum	Verbindung zu Methoden und Kompetenzen
<b>VII) Kulturelle und interkulturelle Kompetenz</b>		
<p>a) Die SchülerInnen erweitern ihre Kenntnisse über</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• die Regionen (z.B. Florida, Alaska, Virginia, Nebraska, Kalifornien) und Großstädte (z.B. New York) Amerikas</li><li>• die Entstehung Amerikas, die Erschließung des amerikanischen Westens und die Rolle der native Americans</li><li>• die Sklaverei</li><li>• den amerikanischen Schulalltag</li></ul> <p>b) Die SchülerInnen erfahren die eigene und fremde Lebenswelt im Vergleich.</p>	<p>miteinander und arbeitsteilig arbeiten: planen, recherchieren, strukturieren, schreiben, vortragen (evtl. computergestützt)</p> <p>Präsentationsvokabular, Verwendung von Karteikarten/Folien/Plakaten und Vokabelblättern als Grundlage bzw. zur Unterstützung des Vortrages</p> <p>Einsatz von Stimmführung, Mimik, Gestik und Körpersprache und Feed-back zur Ergebnissicherung</p> <p>Projekte miteinander ausarbeiten, vortragen und im Sprachenportfolio dokumentieren;</p> <p>Neugier auf kulturelle und historische Besonderheiten wecken</p>	<p>Sprachenportfolio</p>